

# Astrophotographie

## Séance 2

Prises de vue pour la réalisation  
d'une circumpolaire

Comment procéder ?



# Comment procéder ?

- Le matériel

- **Un APN** type reflex ou hybride



- **Si possible, un objectif grand angle** (par ex de 10 à 20 mm)

- **Un trépied**



- **Un intervalomètre**

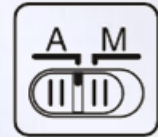
- **Quelques accessoires** : lampe frontale à lumière rouge, carte mémoire, batteries, résistance chauffante si nécessaire.



# Comment procéder ?

- Les réglages de l'APN (à effectuer chez soi)

- Se mettre en **mode Manuel**
- **Débrayer l'autofocus pour pouvoir faire une mise au point en manuel.**
- **Désactiver le stabilisateur d'images.**
- **Désactiver la réduction de bruit longue pose.**
- **Désactiver l'option « Réduction du bruit iso ».**
- **Régler la Balance des blancs** en « lumière naturelle ».
- **Choisir le format d'enregistrement** : format brut (RAW)
- **Régler l'iso** : éviter de monter trop en iso pour limiter le bruit, surtout si le ciel est pollué.
- **Choisir l'ouverture** : si possible f/2.8 (ou moins !) à f/5.6
- **Choisir la focale** : si possible entre 10 et 20 mm



# Comment procéder ?

- Régler l'intervallomètre (cette opération peut être effectuée chez soi)
  - Définir le délai avant le début de la séquence.
  - Définir la durée d'exposition : 15 à 20 s par ex.
  - Définir l'intervalle entre 2 prises de vues : 1s
  - Définir le nombre de déclenchements : par ex 99.
  - Si nécessaire définir le délai avant le redémarrage de la séquence suivante : par ex 1s
  - Indiquer le nombre de boucles : 2 par ex.





# Comment procéder ?

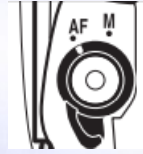
- **A effectuer sur place**

- Se positionner sur un sol stable et dur, pour éviter que le trépied bouge pendant les prises de vues.
- Pointer l'étoile polaire pour la positionner, ci-possible, au centre de l'image mais tout dépend de la composition voulue.
- Sans utiliser l'intervallomètre, faire une première pose pour la mise au point avec liveView (voir page suivante).
- Si tout est ok, démarrer les poses avec l'intervallomètre.
- Il peut être intéressant d'éclairer une zone de la photo sur une seule prise seulement. Pour cela, pendant une prise de vue quelconque, allumer avec une lampe, la zone choisie pour être mise en avant (arbre, monument, etc.). Cet élément ressortira bien dans la photo finale.
- Attention à la condensation sur l'objectif. Utiliser une résistance chauffante si nécessaire.

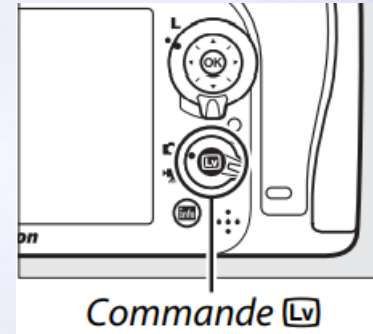
# Comment procéder ?

- **Mise au point avec Live View**

- Vérifier que l'**autofocus** est en mode manuel.



- **Appuyer sur le bouton de commande Live View.** Le miroir se lève et la vue s'affiche sur l'écran de l'APN (elle n'est plus visible dans le viseur).



- Chercher une étoile sur l'image puis **utiliser les touches de grossissement** (celles avec la petite loupe marquée + ou -), pour agrandir l'image au maximum .
- **Ajuster la mise au point** sur cette étoile, manuellement en tournant la bague de mise au point située sur l'objectif.
- Prendre la photo ou désactiver le Live View.