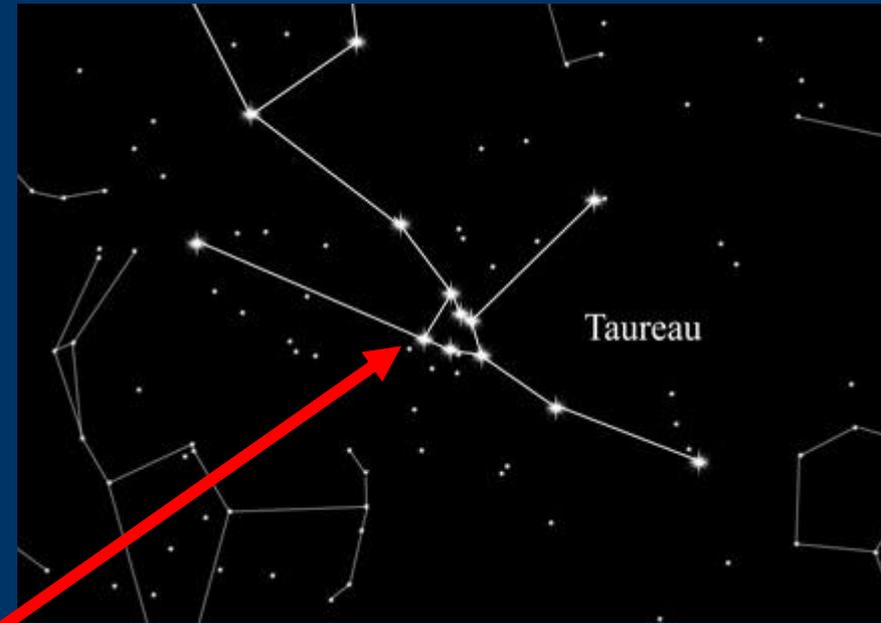




Le dessin astro ou astrodessin : *pour mémoriser et mieux observer.*



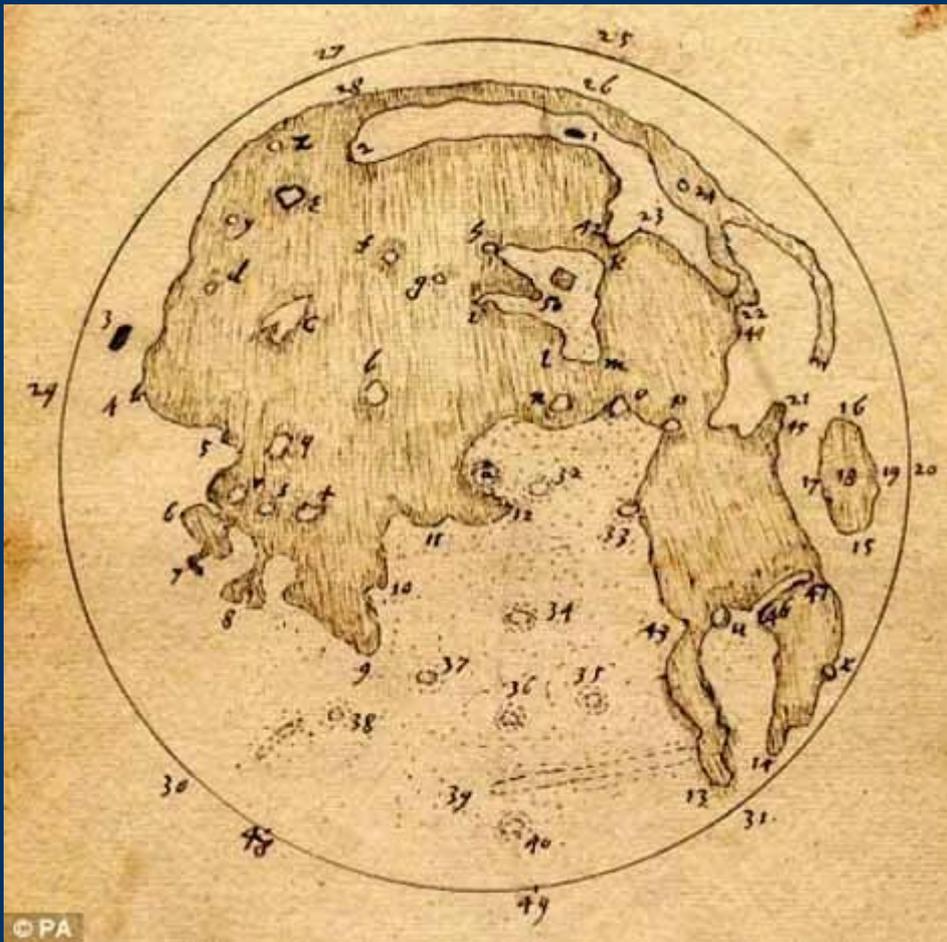
Déjà, il y a 18 000 ans à Lascaux ?

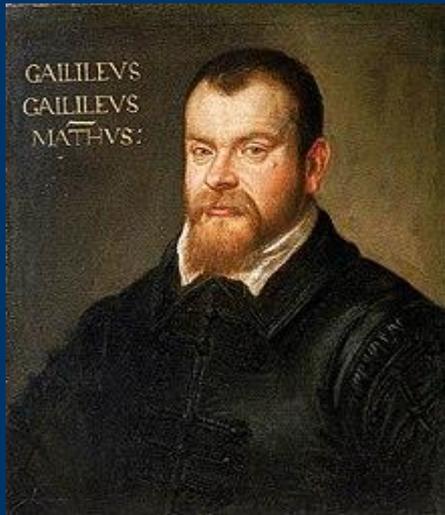
Le quatrième taureau de la salle des taureaux intrigue les archéoastronomes : si l'œil représente Aldébaran, les tâches situées à sa droite correspondraient aux Hyades Et les six tâches supérieures aux Pléiades.





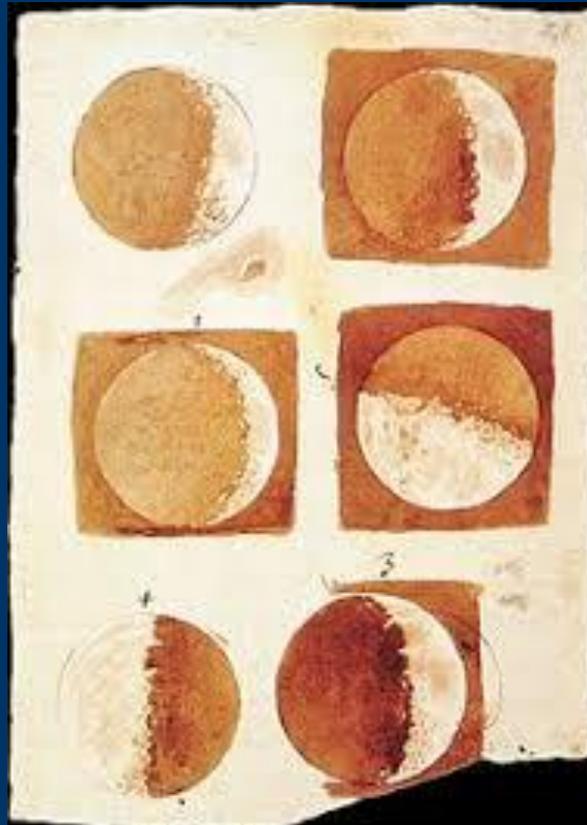
Mathématicien et astronome, l'anglais Thomas Digges 1560-1621, est reconnu aujourd'hui comme le premier astronome à avoir cartographié en juillet 1609 la surface de la Lune, cinq mois avant Galilée.



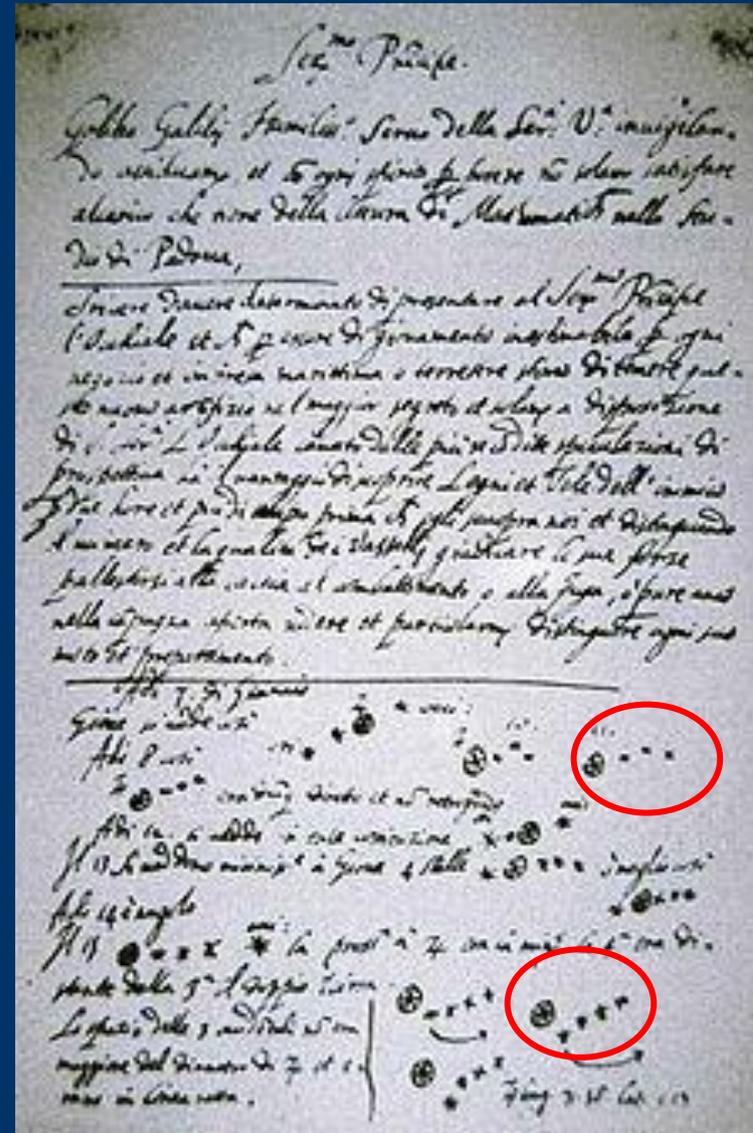


Galilée 1564-1642

Phases de la
Lune
dessinées en
1616



Découverte capitale en janvier 1610 : il note la présence de parfois 3 lunes, parfois 4.



SPLENDEURS **DU CIEL PROFOND**

2006-2010

de Laurent Ferrero

et une trentaine d'astram

5 volumes – un par saison + ciel austral :
dessins et de photos réalisés à l'aide
d'instruments variés de la lunette de 80
au Dobson de 400 mm.



Exemple du volume 3 : 400 objets à observer

Version PDF disponible 12 € par volume

<http://splendeursducielprofond.eklablog.fr/>

M45 - Dessin scanné, numérisé et inversé

Lunette Equinox de 80 mm à 23x

(Nagler 22 mm)

Pichauris (13)



SPLÉNDEURS DU CIEL PROFOND

Exemple du volume 3

Constellations traitées :

Andromède (and) - Baleine (cet) - Bélier (ari) - Capricorne (Cap) -
Cassiopee (cas) - Céphée (cep) - Fourneau (for) - Lézard (lac) - Microscope
(mic) - Pégase (peg) - Persée (per) - Petit Cheval (equ) - Poissons (psc) -
Poisson Austral (psa) - Sculpteur (scl) - Triangle (tri) - Verseau (aqr)



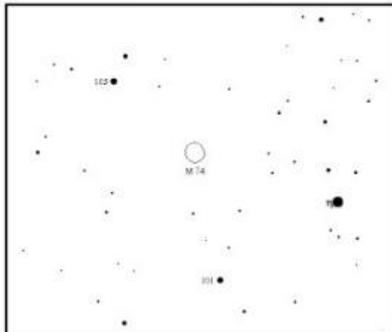
Messier 74 (NGC 628)

Galaxie (Psc)
 $\alpha = 01^h 36,6$ $\delta = +15^\circ 48'$
mv: 09,4 taille: 12,0' x 12,0'
Observable entre 74°S et 90°N

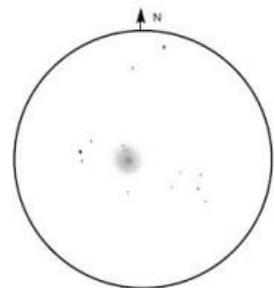


La galaxie M74 fut découverte par Pierre Méchain fin septembre 1780. Charles Messier confirma l'observation de son ami quelques semaines après, le 18 octobre 1780. Elle se situe à une distance de 40 millions d'années-lumière. Sa masse représente 1/5 de notre galaxie, pour un diamètre de 80 000 années-lumière. C'est une galaxie spirale de type Sc (Hubble) ou SA(s)c I (Vaucouleurs), dont la structure présente un enroulement de bras bien visible en photographie. M74 abrita une supernova de 12,8m en 2002 et une autre de 13,9m en 2003. Le spectre de celle de 2002 indique qu'il s'agit d'un type Ib/c rare, 30 fois plus lumineuse qu'une supernova classique. Cette étoile serait de 40 masses solaires et correspondrait en fait à une hypemova. La magnitude absolue de M74 est de -21,855. On repère cette galaxie assez facilement car elle se trouve à seulement 1,3°ENE de η Ceti de magnitude 3,6.

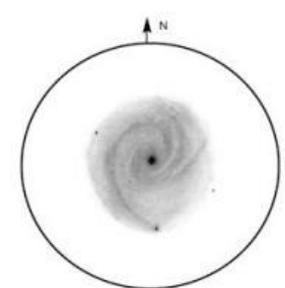
M74 est l'une des galaxies les moins évidentes à observer du catalogue Messier car sa nature spirale vue de face et ses dimensions apparentes de 9' x 9' la rendent très diffuse et pâle. Il vaudra mieux éviter les trop forts grossissements afin de préserver un maximum de luminosité et de contraste sur le champ. Sous un bon ciel une lunette de 70mm montre une faible tache diffuse à 30x, tout juste perceptible en vision décalée. Dans un 200mm, M74 apparaît large et présente un grand disque au contour circulaire, entourant un noyau un peu plus brillant que le halo. À partir de 300mm il est possible d'entrevoir des détails dans la structure spirale.



Dessins de la galaxie M74



M74 - TN205mm à 205x
Jere KAHANPÄÄ
(Åland, Suède)



M74 - TN457mm à 205x
Andreas DOMENICO
(Gran Sasso Italie)

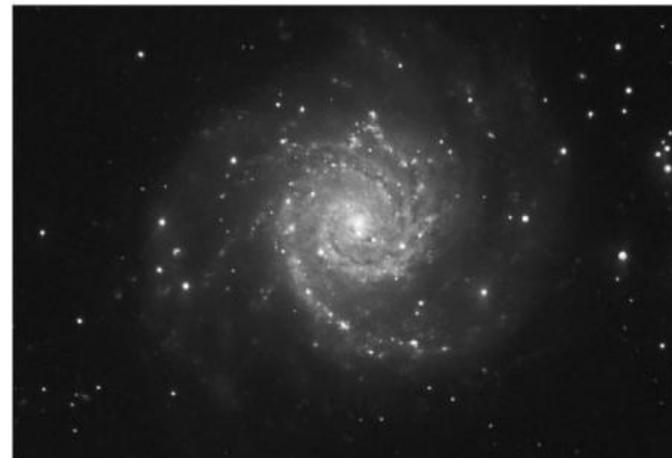


Image : George GREANEY
OGS 14.5" RCT à f/7.9, caméra CCD ST10E
LRGB = L 11 x 600s, R 5 X 390s, G & B 5 X 600s

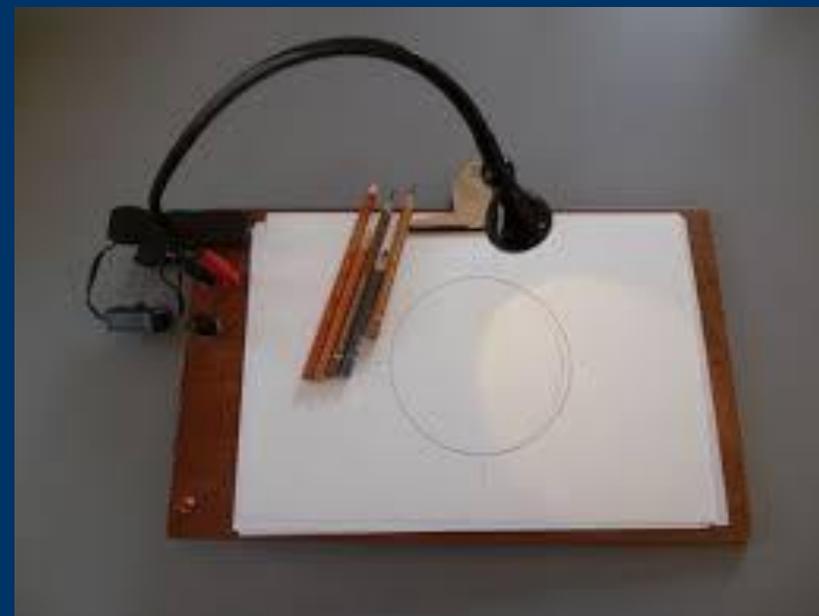
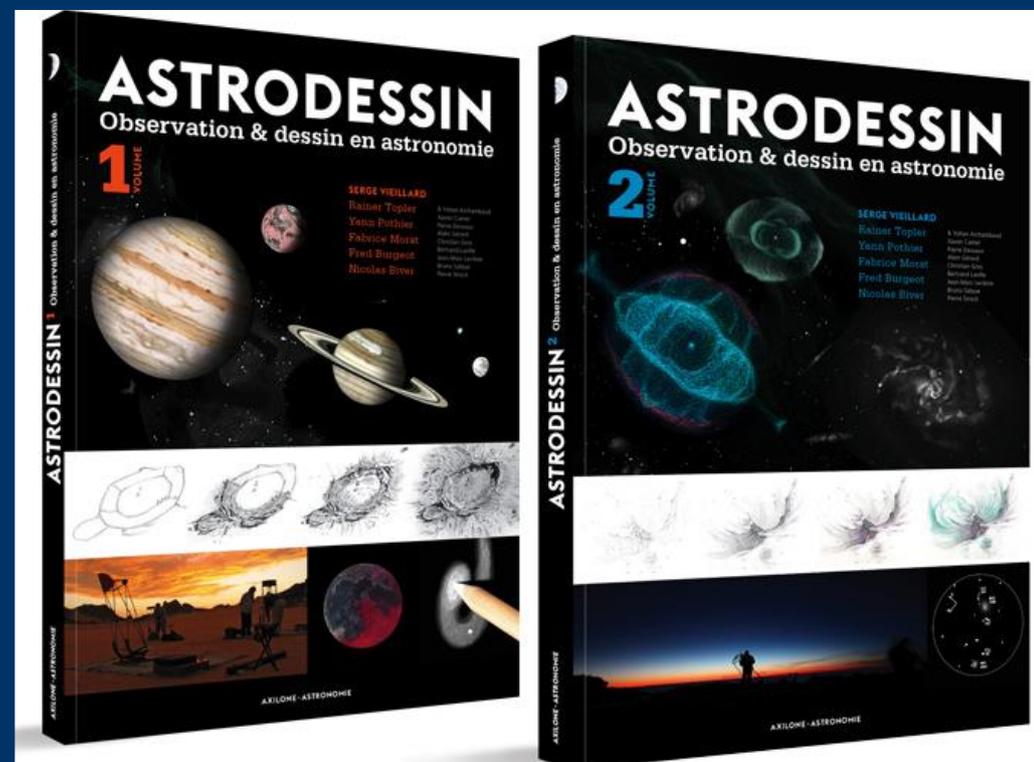
Autres ouvrages de référence

ASTRODESSIN

de Serge Vieillard
et une fameuse équipe
avec notamment

Fred Burgeot, Nicolas Biver,

Des travaux impressionnants
avec des outils simplissimes



Des conseils judicieux :



Serge Vieillard à l'oeuvre

<http://www.astrosurf.com/magnitude78/serge/>



Fred Burgeot : instruments et accessoires, Barlow, filtre OIII et filtre H pour les nébuleuses

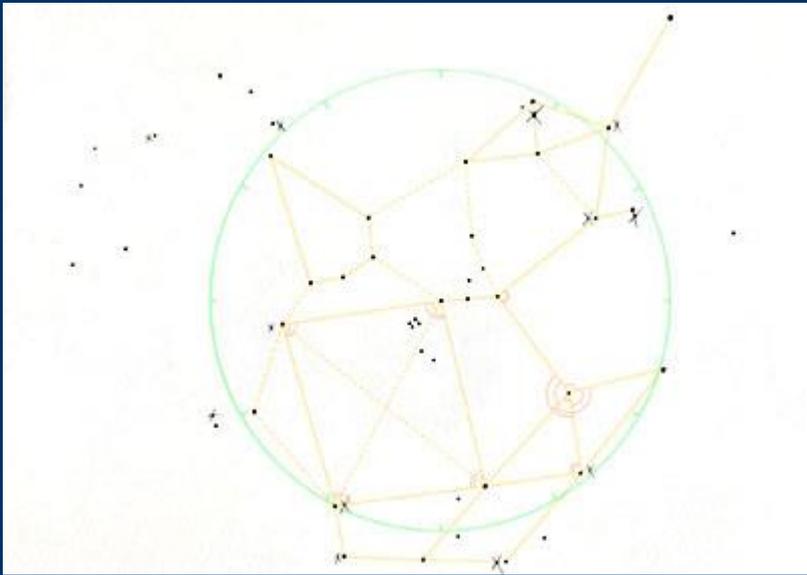
« L'utilisation d'une **binoculaire** est décisive en observation planétaire ».



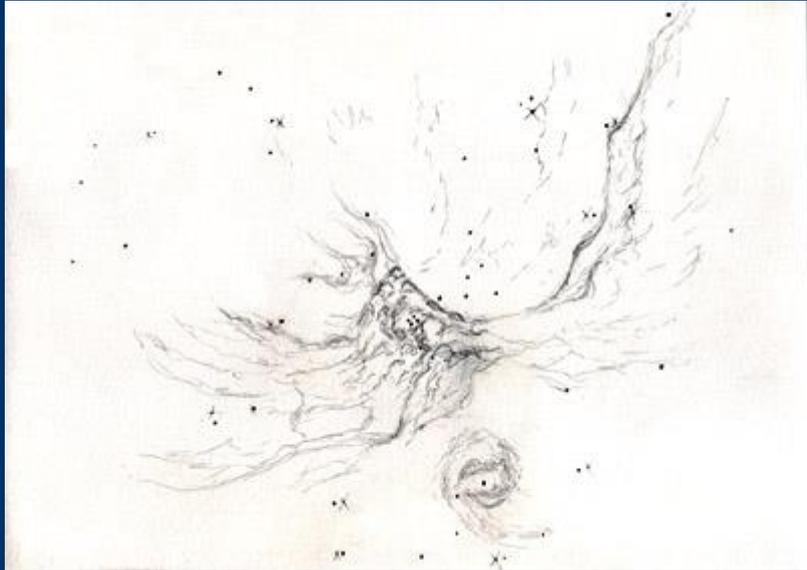
Pas à pas de Serge Vieillard

Format A4, dessin en négatif
À partir d'un champ pré-étoilé

1



2



3



4



5



Grande nébuleuse d'Orion et le trapèze - Serge Vieillard



« Editeurs de la Carte du ciel Stelvision 365 qui s'est vendue à plus de 150 000 exemplaires. Nos deux guides d'observation, Le Ciel aux jumelles et Le Ciel au télescope »



Bertrand d'Armagnac et Corine Souplet proposent aussi un pas à pas très sympathique
Faire son premier dessin astronomique

<https://www.stelvision.com/astro/premier-dessin-astronomique-astrodessin/>



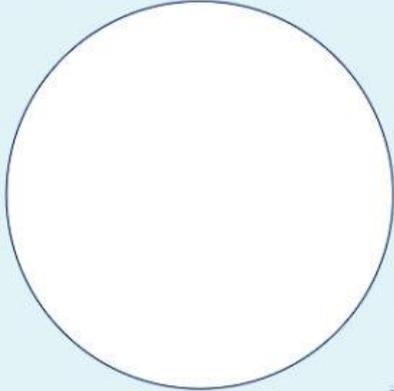
Bertrand et Corine nous proposent un pas à pas

très sympathique : *Faire son premier dessin astronomique*

<https://www.stelvision.com/astro/premier-dessin-astronomique-astrodessin/>



Objet & constellation



Stelvision

Lieu : Auteur :

Date : Heure de début/fin du dessin :

Instrument :

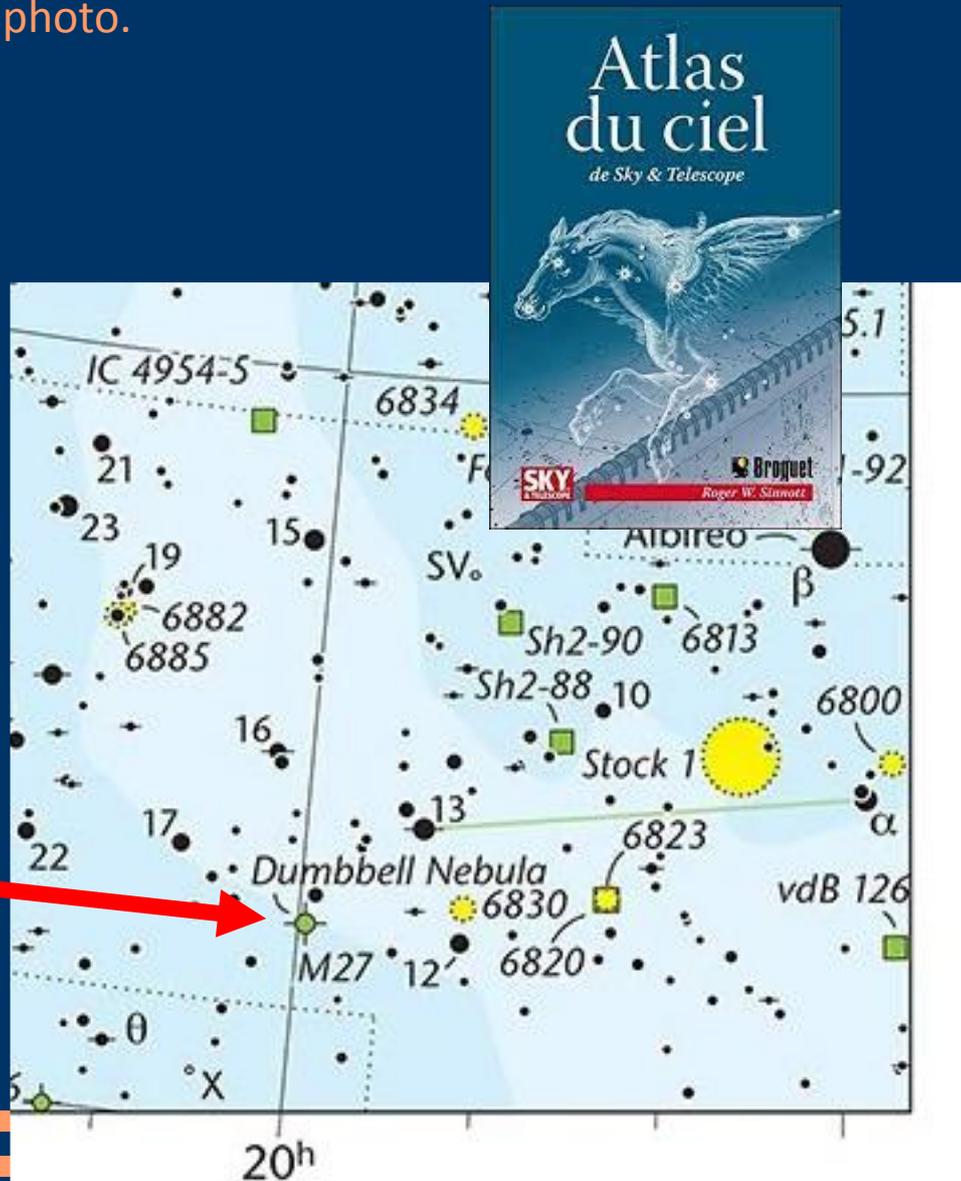
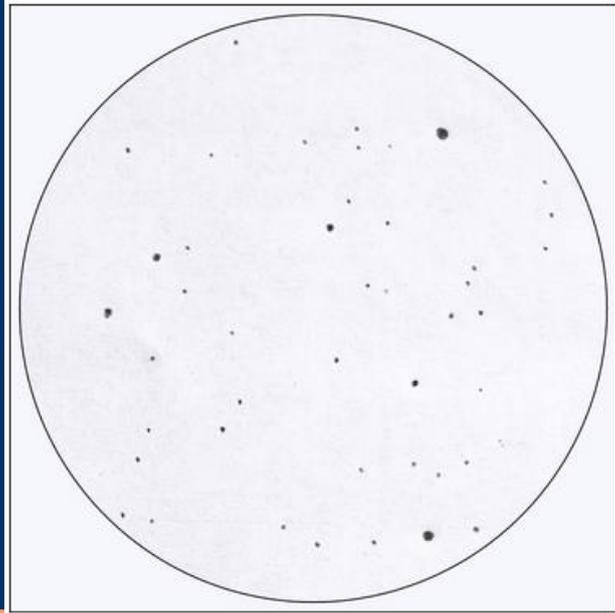
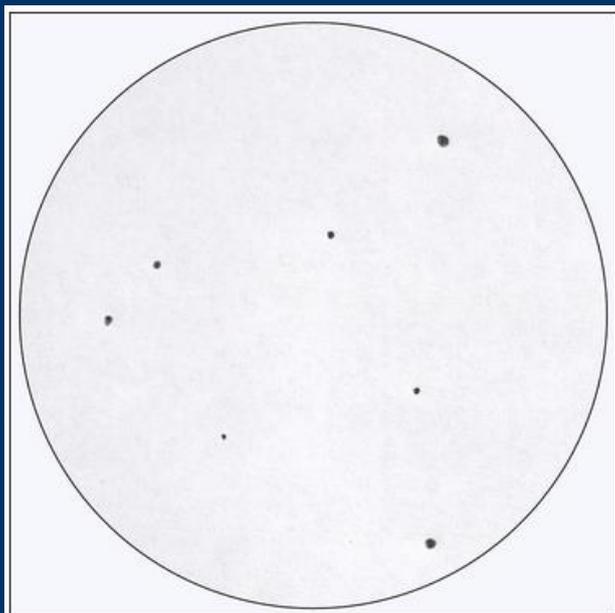
D= f= Oculaire :

Qualité du ciel :

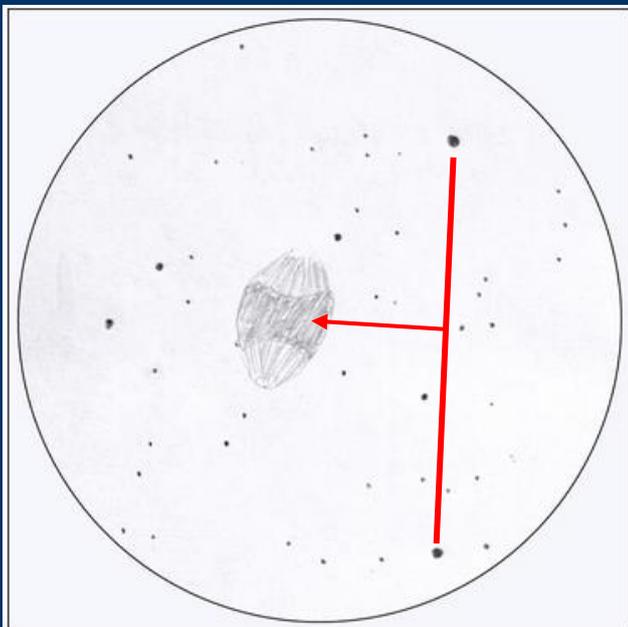
Commentaires :

M27 pas à pas :

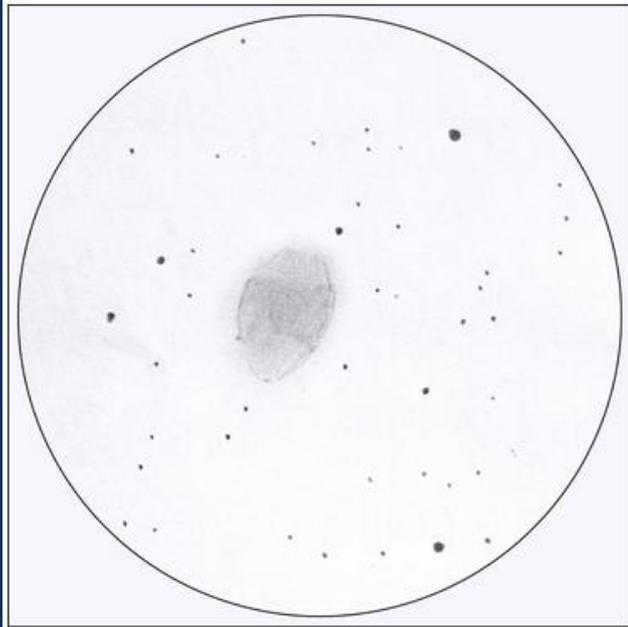
Reportez à l'aide d'un crayon assez pointu les étoiles les plus brillantes en repérant les figures géométriques qu'elles forment. On peut s'aider d'une carte comme le Sinnott ou d'une photo.



M27 pas à pas :



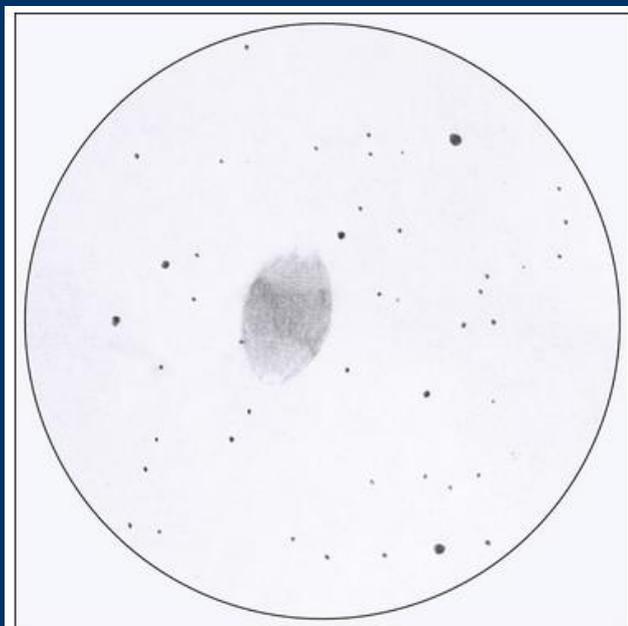
À l'aide d'un crayon à la mine arrondie, dessinez la forme générale de l'objet en tenant compte des étoiles que vous avez placées. Grisez l'intérieur sans trop appuyer.



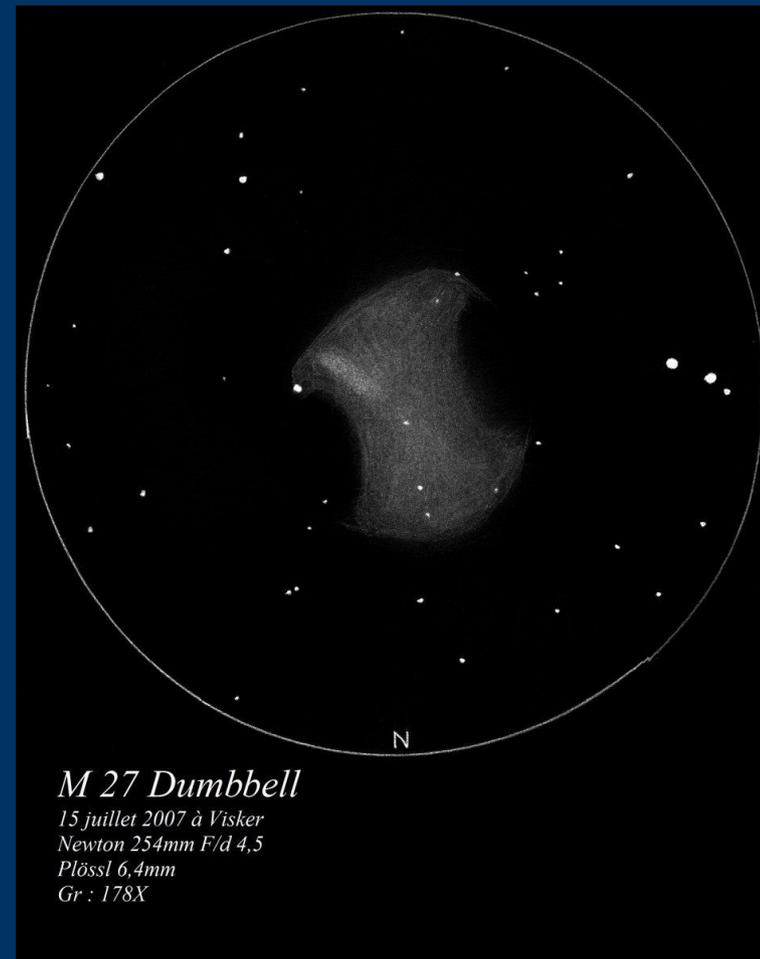
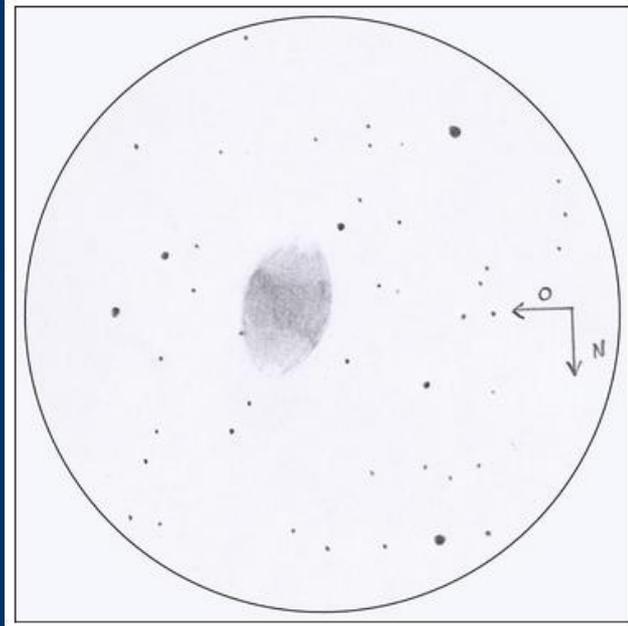
Si l'objet a un aspect flou, utilisez un morceau de papier buvard, un mouchoir en papier ou le bout du doigt pour frotter délicatement la zone voulue

M27 pas à pas :

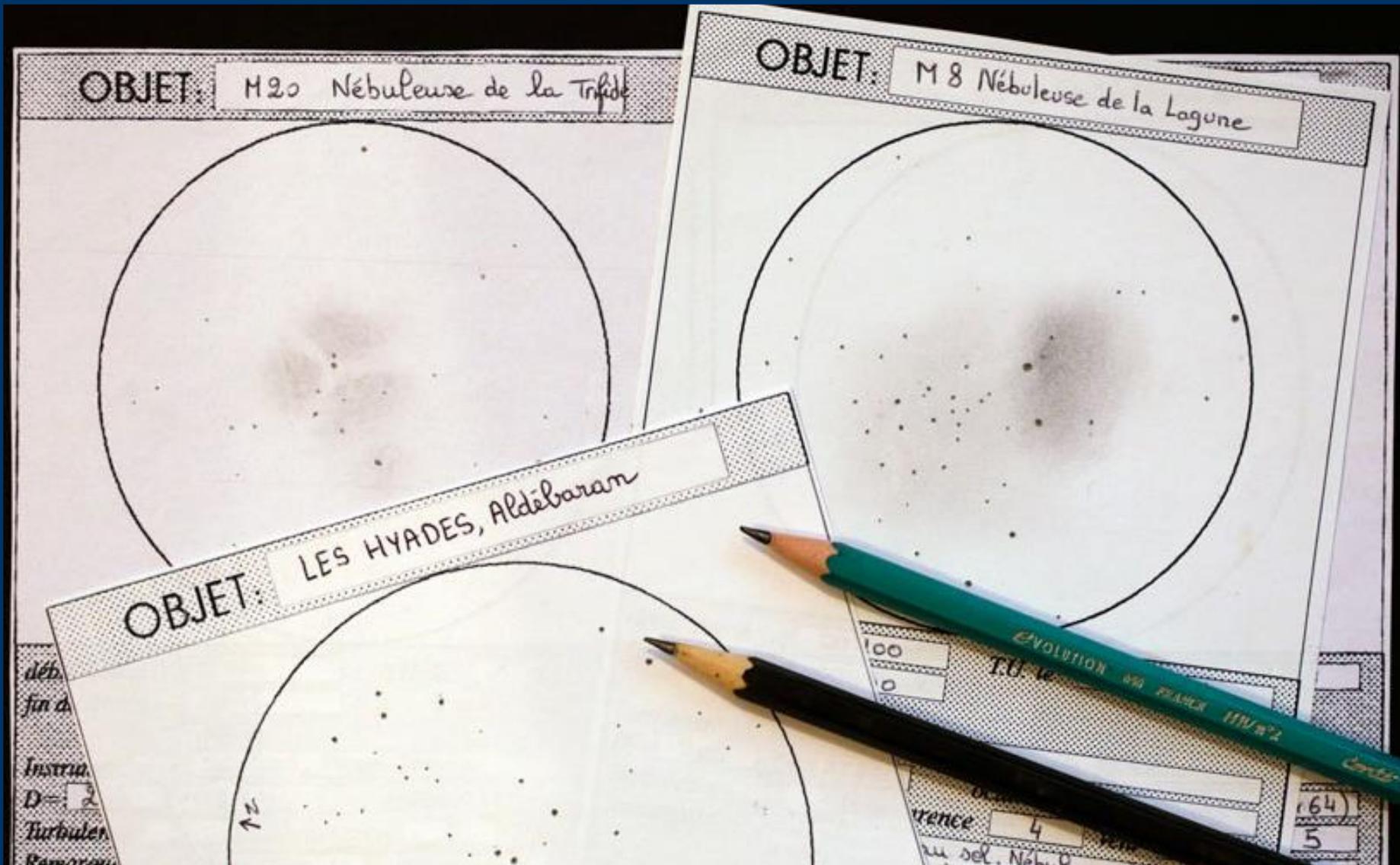
À l'aide de la gomme, rectifiez les contours. Estompez à nouveau si nécessaire.

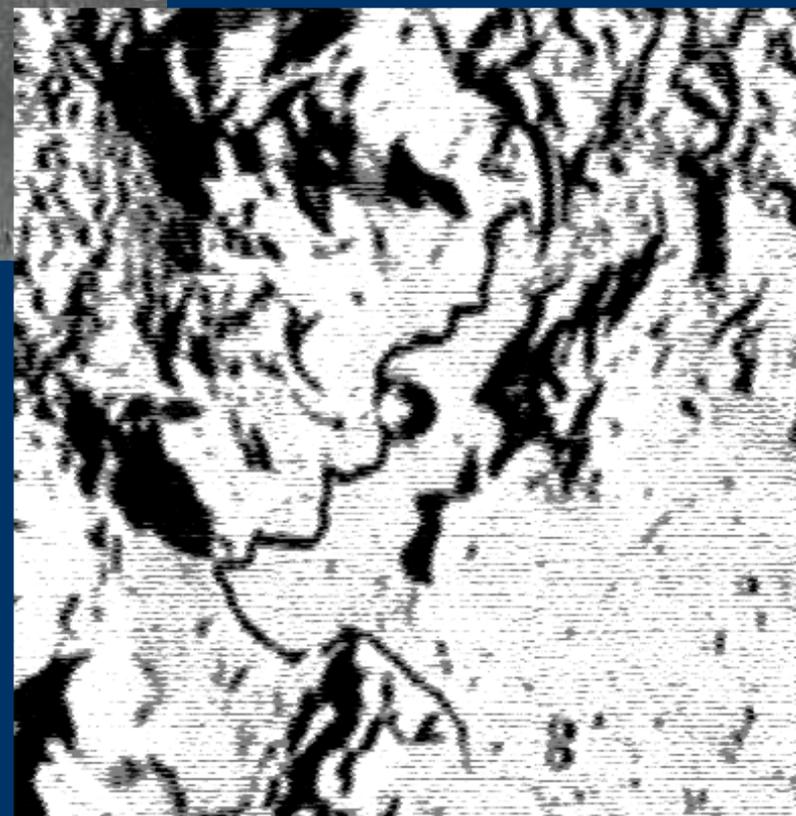
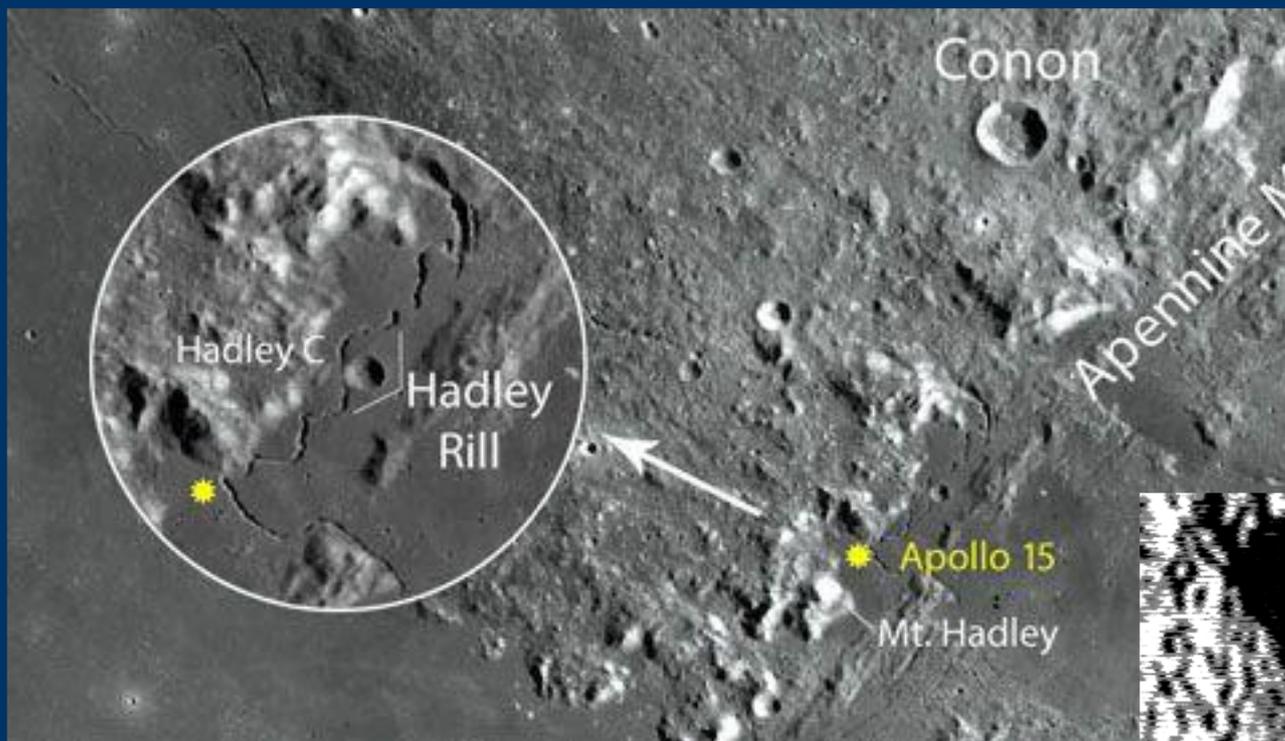


Orientez votre dessin. Pour cela, observez le sens de défilement des étoiles dans l'oculaire



Parmi les avantages : une collection qui a un coût vraiment limité





Une cible de choix : la Lune – un exemple que nous connaissons : les sites d'alunissage Apollo

Une proposition :

Le dessin prévisionnel

Dessiner avant l'observation pour mieux voir, rechercher.

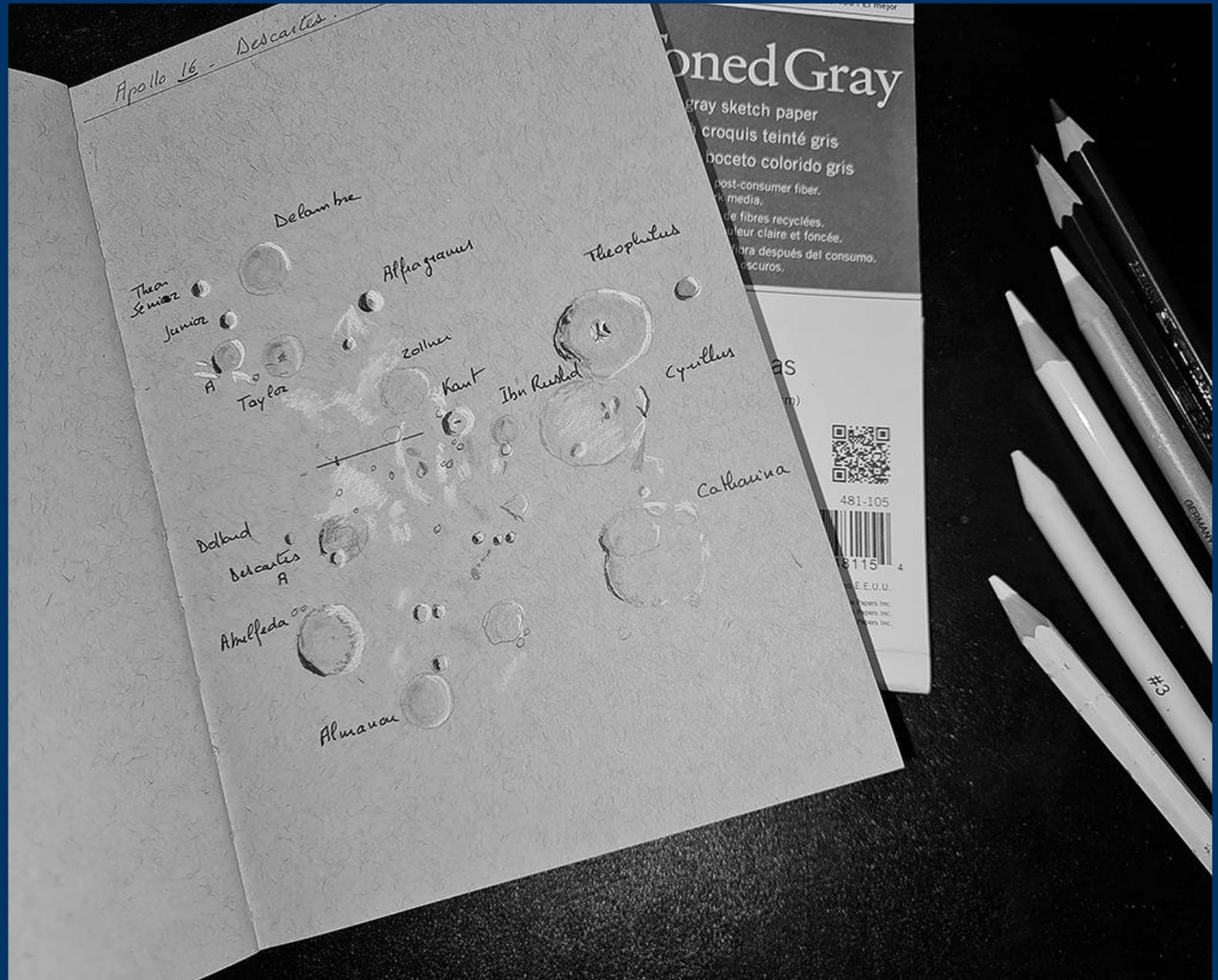
Des exemples perso, sans prétention
mais qui rappellent autant de bons
moments : c'est la magie du dessin

Le vieux Clavius
au voisinage
du pôle Sud



En carnet gris, maniable d'une main, permettant de le tenir à proximité de l'oculaire.

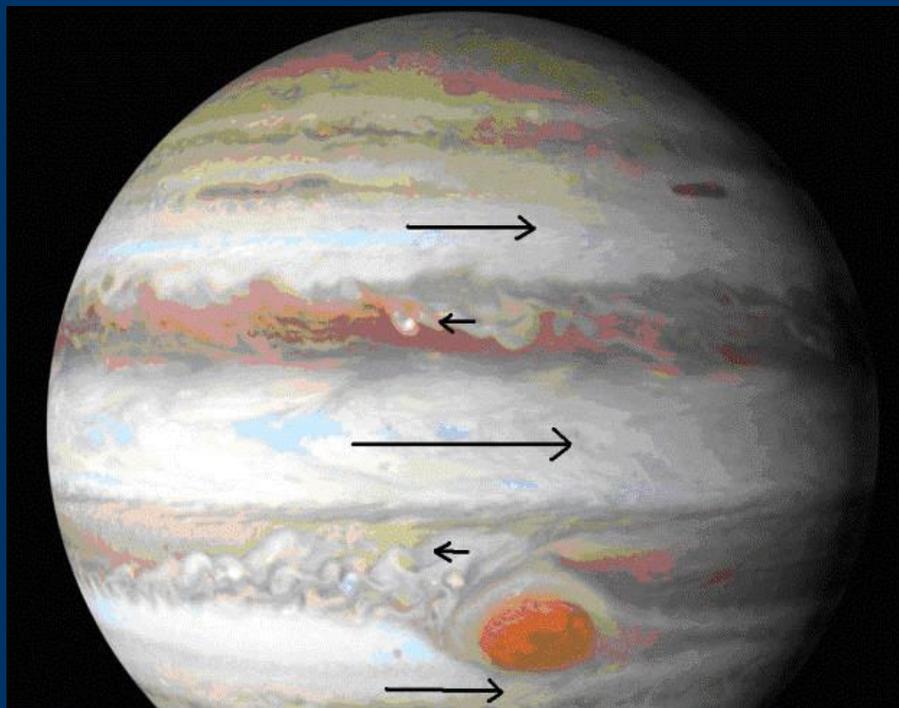
Le site [Apollo 16](#)
au voisinage de
Descartes



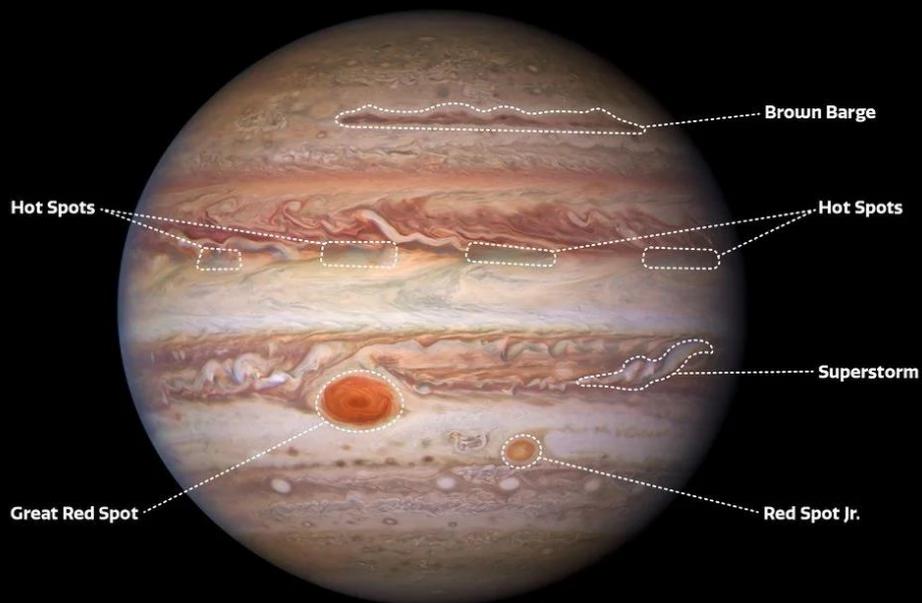
Copernic
Carton gris
Texturé
Légende
de son profil



Rêvons un peu : la « surface » de Jupiter



Le 9 novembre 2022, très bon seeing. T406 sur sa plateforme équatoriale, en bino à 520x
<http://fredburgeot.fr/>



Essayer le dessin astro, c'est l'adopter...